

Mahler — Symphony No. 2 in C Minor

2 mit Sord.
Alle

Bratsche.

pp

10 Allmählich zu Tempo I zurückkehren.

Sordinen ohne
ab! Sordinen
nicht theilen

p *f* *p* *f* *p*

sempre ff

II Tempo I.

f *p*

f *p* *fp* *fp* *fp* *fp*

am Griffbrett natürlich

ppp *ff* *pp* *ppp* *ff* *pp*

am Griffbrett natürlich

...Vorwärts. 3 3 3