

Mahler — Symphony No. 2 in C Minor

2

1. Clarinette in B.

7 Sehr mässig. (i. VI.) Noch immer und allmählich zurückhaltend. (Oboen) Echoton

8 Noch etwas langsamer. Echoton

9 sempre pp

10 (Bass-Cl) molto cresc. pp espress. mf

11 Tempo I ff cresc.

12 Vorwärts. ff

13 Drängend. Schalltr. auf 1 ff

14 Immer bewegerter. p pp